

Приложение
к приказу ГБУ РЦРО
от 11.09.2024 № 0105/127а

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2024» (далее – региональный этап конкурса) подготовлен в соответствии с Порядком проведения Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2024», утвержденным на заседании организационного комитета Всероссийского конкурса «Педагогический дебют».

1.2. Региональный этап конкурса проводится министерством образования Оренбургской области.

1.3. Организационно-методическое сопровождение регионального этапа конкурса осуществляется государственным бюджетным учреждением «Региональный центр развития образования Оренбургской области» (далее – ГБУ РЦРО) совместно с государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Оренбургской области» (далее – ГАУ ДПО ИРО).

1.4. Тематическое направление регионального этапа конкурса и жанры конкурсных работ определены в соответствии с темой «Волонтерство».

1.5. Цели и задачи регионального этапа конкурса.

Региональный этап конкурса проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования; выявления и поддержки талантливой молодежи.

Задачи регионального этапа конкурса:

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности молодых учителей;

- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов;

- привлечение внимания органов исполнительной власти региона и местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам молодых учителей и руководителей.

2. Номинации и участники регионального этапа конкурса

2.1. Региональный этап конкурса проводится по следующим номинациям:

«Молодые учителя»;
 «Молодые педагоги-психологи»;
 «Молодые педагоги дополнительного образования»;
 «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»;
 «Молодые классные руководители»;
 «Молодые управленцы»;
 «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»;
 «Педагог-наставник».

2.2. К участию в региональном этапе конкурса допускаются педагогические работники образовательных организаций всех видов и типов, расположенных на территории Оренбургской области и реализующие образовательные программы на русском языке; стаж работы, которых не превышает на 01 сентября 2023 года:

3 года для номинации «Молодые классные руководители», «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»;

5 лет для номинаций «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций».

К участию в конкурсе в номинации «Педагог-наставник» допускаются специалисты, имеющие стаж работы не менее 7 лет по состоянию на 01 сентября 2023 года.

2.3. Выдвижение кандидатов на участие в региональном этапе конкурса может быть проведено заявителем: муниципальным органом, осуществляющим управление в сфере образования, организационным комитетом межмуниципального (муниципального) этапа конкурса «Педагогический дебют – 2024».

2.4. Возраст участников конкурса не ограничивается.

2.5. Члены жюри, а также победители¹ всероссийского этапа конкурса «Педагогический дебют» прошлых лет, к участию в конкурсе не допускаются.

3. Жюри конкурса

3.1. Для экспертизы конкурсных материалов участников регионального этапа конкурса создается жюри.

3.2. Состав жюри формируется из специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний.

3.3. В качестве членов жюри приглашены представители министерства образования Оренбургской области, муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, учреждений среднего профессионального и высшего образования, образовательных организаций, общественных организаций и объединений.

¹ Победитель может принимать участие только в другой номинации

3.4. На заочном и очном этапе регионального этапа конкурса жюри делится на группы по номинациям. Каждая группа оценивает все конкурсные задания одной номинации.

4. Регламент и сроки проведения регионального этапа конкурса

4.1. Региональный этап конкурса проводится в два этапа:

- I (муниципальный) – с 25 сентября по 10 ноября 2023 года;
- II (региональный: заочный и очный этапы) – с 5 по 15 декабря 2023 года.

4.2. Участники муниципального этапа конкурса проходят регистрацию по ссылке на сайте федерального оргкомитета <https://schools.org.ru/peddebut> с 19 августа по 01 октября 2023 года (включительно) до 19:00 московского времени.

4.3. Для участия в заочном этапе регионального этапа конкурса муниципальным методическим службам (далее – ММС) необходимо до 13 ноября 2023 года направить в адрес ГБУ РЦРО на электронную почту: cro.evsubchenko@mail.ru с пометкой в теме письма: Наименование ММС_Наименование муниципалитета_Педагогический дебют_Номинация_Ф.И.О.:

- заявку,
 - согласие на участие в конкурсе,
 - копию Устава образовательной организации,
 - цветную фотографию (портрет для официальных документов);
 - ссылку на Интернет-ресурс, где размещены конкурсные материалы
- заочного этапа согласно приложению № 1 данного порядка.

4.4. На заочном туре регионального этапа конкурса жюри проводит экспертизу предоставленных участниками документов и конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания (приложение № 5). Результаты оценки в баллах заносятся в индивидуальный оценочный протокол. Итоговые баллы суммируются.

4.4.1. Для участия в очном туре регионального этапа конкурса из числа участников заочного этапа определяют не более 5 участников в каждой номинации, имеющих наиболее высокие результаты в рейтинге баллов, выстроенном на основании экспертных оценок членов жюри. Участники очного тура конкурса признаются лауреатами конкурса.

4.5. На очном туре регионального этапа конкурса жюри проводит экспертизу представляемых участниками конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания (приложение № 6).

Конкурсные мероприятия на заочном туре регионального этапа конкурса:

в номинации «Молодые учителя»:

1. Эссе на тему: «Учитель – герой нашего времени?». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.
 2. Разработка учебного занятия (тема определяется участником).
 3. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта
- Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

в номинации «Молодые педагоги-психологи»:

1. Эссе на тему: «Педагог-психолог: профессия, призвание, стиль жизни». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Разработка психолого-педагогического занятия (урока, тренинга и т.п.) с участниками образовательных отношений (категория участников определяется конкурсантом);

3. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

в номинации «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»:

1. Эссе на тему: «Познание начинается с удивления (Аристотель)». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Разработка учебного занятия (тема определяется участником регионального этапа конкурса);

3. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

в номинации «Молодые педагоги дополнительного образования»:

1. Эссе на тему: «Создаем настоящее, думая о будущем». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Разработка учебного занятия (тема определяется участником регионального этапа конкурса);

3. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

в номинации «Молодые классные руководители»:

1. Эссе на тему: «Классный руководитель и наставник: можно ли поставить знак равенства?». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Разработка классного часа, воспитательного мероприятия (тема и возраст определяется участником регионального этапа конкурса);

3. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

в номинации «Молодые управленцы»:

1. Эссе на тему: «Наставничество в школе: мода или необходимость?». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

3. Видеозапись выступления в стиле TED «Мастерство современного руководителя»;

в номинации «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»:

1. Эссе на тему: «Педагог-хранитель детства». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство»;

3. Видеозапись выступления в стиле TED «Секреты современного

руководителя»;

в номинации «Педагог–наставник»:

1. Эссе на тему: «Педагог-наставник: должность или миссия?». Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами;

2. Видеозапись мотивационного выступления в стиле TED «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование;

3. Разработка мастер-класса для определенной категории (по выбору)

4.6. Конкурсные мероприятия на очном туре регионального этапа конкурса:

в номинации «Молодые учителя»:

учебное занятие в цифровой образовательной среде (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ);

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

решение педагогических ситуаций (регламент-до 10 мин)

в номинации «Молодые педагоги-психологи»:

педагогическое занятие в цифровой образовательной среде (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ); для категории дошкольные группы – регламент – 20 минут, включая время самоанализа).

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

защита реализуемой психолого-педагогической практики (регламент-до 10 мин)

в номинации «Молодые педагоги дополнительного образования»:

учебное занятие в цифровой образовательной среде (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ);

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

«блиц-интервью» (проводится в виде экспресс-интервью по актуальным проблемам образования, в формате «вопрос-ответ»); тема объявляется в день проведения конкурсного испытания (регламент – до 10 минут)

в номинации «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»:

педагогическое занятие (регламент – 20 минут, включая самоанализ);

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника,

должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

профессиональные кейсы: «Детский сад на диване» (регламент до 10 минут)

в номинации «Молодые классные руководители»:

воспитательное дело (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ);

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

профессиональные кейсы: «Ох уж эти родители!» (регламент до 10 минут)

в номинации «Молодые управленцы»:

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы), ;

лидерский турнир «Разговоры о важном» (регламент – до 10 минут);

презентация видеоролика «Почему я выбрал эту школу», решение управленческих задач (регламент – 15 минут, включая 3 минуты на презентацию видеоролика)

в номинации «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»:

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы);

лидерский турнир «Разговоры о важном» (регламент-до 10 минут);

презентация видеоролика «Почему я выбрал этот детский сад», решение управленческих задач (регламент-15 минут, включая 3 минуты на презентацию видеоролика)

в номинации «Педагог-наставник»:

представление мастер-класса для определённой категории по выбору, (регламент – 25 минут, включая 5 минут ответы на вопросы);

публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – до 7 минут);

лайфхак от наставника (регламент до 5 минут);

педагогический ринг (регламент до 10 минут, включая ответы на вопросы).

4.6. Автор материалов, представленных на региональный этап конкурса, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

4.7. Представляя материалы и согласие на участие, автор соглашается на использование персональных данных членами жюри для целей регионального этапа конкурса.

4.8. Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, экспертами не рассматриваются и автору не возвращаются.

5. Подведение итогов регионального этапа конкурса

5.1. Участники каждой из номинаций очного тура регионального этапа конкурса, набравшие по итогам экспертных оценок жюри наибольшее количество баллов, признаются победителями регионального этапа конкурса (с указанием номинации).

5.2. Среди участников очного этапа регионального конкурса, набравших одинаковое количество баллов, победитель определяется путем голосования членов жюри.

5.3. Всем участникам регионального этапа заочного тура конкурса вручается сертификат участника регионального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2024».

5.4. Всем участникам очного тура регионального этапа конкурса вручается диплом лауреата регионального этапа конкурса.

5.5. Победителю регионального этапа конкурса в каждой номинации вручается диплом победителя регионального этапа конкурса.

Приложение № 1
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

Общие требования к документации

Пакет документов и конкурсные материалы участникам регионального этапа конкурса «Педагогический дебют – 2024» (пп.4.2-4.5) необходимо направить на эл. адрес: cro.evsobchenko@mail.ru до 13 ноября 2023 года (контактное лицо: Собченко Екатерина Васильевна, начальник отдела развития образования РЦРО тел: 77-06-69).

Всем конкурсантам на региональном очном туре необходимо иметь всю информацию пунктов 4.2-4.5 настоящего порядка на электронном носителе и в распечатанном виде.

**Все конкурсные материалы должны соответствовать заявленной теме и отражать суть процессов и идей, предложений, опыта, в сжатой и понятной форме.*

Номинации: «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», «Молодые классные руководители», «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций», «Педагог-наставник».

№ п/п	Документ	Требования к оформлению документа
1.	Представление Заявителя	сканированный документ
2.	Заявка участника	в формате документа Word
3.	Согласие на участие в конкурсе	сканированный документ
4.	Копия Устава образовательной организации.	сканированный документ (титульный лист, 1 и 2 страница Устава)
5.	Цветная фотография (ПОРТРЕТ для официальных документов)	предоставляется в формате *.jpg, с разрешением 300 точек на Дюйм, без уменьшения исходного, размера;
Заочный тур регионального этапа конкурса с 20.11.2023 до 30.11.2023		
6.	Эссе	объемом не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами
7.	Разработка учебного занятия/классного часа/воспитательного мероприятия/психолого-педагогического занятия с использованием интерактивных	конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентация. Если конспект сопровождается презентацией, то предоставляется в формате: *.ppt, *.flipchart, *.notebook,

	образовательных технологий (тема определяется участником)	другие презентационные форматы, не более 5 МБ
8.	Образовательный проект. Тематика образовательного проекта Конкурса 2024 года: «Волонтерство».	проект и пояснительная записка Проекта предоставляется в виде двух файлов в формате Microsoft Word, с расширением doc., в кратком лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. (это общий объем двух документов), формата А4. Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла не более 5 МБ. Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению
9.	Видеозапись выступления в стиле TED «Мастерство современного руководителя»/ «Секреты современного руководителя»	видеоролик, не более 5 минут. Он должен иметь качественное звучание и изображение
10.	Видеозапись мотивационного выступления в стиле TED «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование	видеоролик, не более 5 минут. Он должен иметь качественное звучание и изображение
11.	Разработка мастер-класса для определенной категории (по выбору)	включает аннотацию, конспект (технологическую карту), методические и дидактические материалы к занятию (объемом до 20 страниц)
Очный тур регионального этапа конкурса – 05.12-15.12.2023		

Приложение № 2
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

Представление Заявителя
для участия в региональном этапе конкурса «Педагогический дебют – 2024»
(оформляется на официальном бланке организации Заявителя)

(полное наименование выдвигающей организации – Заявителя)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника регионального этапа конкурса)

на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2024» в номинации:

(наименование номинации)

Руководитель организации Заявителя

подпись

/ _____ /
ФИО

Приложение № 3
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

ФОТО
участника

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

Номинация _____

Девиз, под которым участник выступает в конкурсе:

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа и учеба	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы или учебы (название учебного заведения по уставу) *	
ФИО директора образовательного учреждения (не заполняется в номинациях «Молодые управленцы» в группе руководитель образовательного учреждения и «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций» в группе заведующие)	
Год приема на работу / поступления	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Управленческий стаж (заполняется в номинациях «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»)	
Участник регионального этапа конкурса	

(год), результат участия	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
6. Увлечения	
Хобби	
Чем Вы можете «блеснуть» на сцене?	
7. Контакты	
Рабочий адрес (с указанием индекса)	
Рабочий телефон (с указанием междугородного кода)	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта, странички в Интернете	
Адрес школьного сайта в Интернете	
8. Заявка на учебное занятие на очном туре конкурса (для учителей и педагогов дополнительного образования)	
Название предмета (для учителей) // программы (для ПДО)	
Класс (для учителей, классных руководителей) // возрастная группа или класс (для ПДО, психологов)	

**Информация должна соответствовать названию организации по Уставу*

Приложение № 4
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

Согласие
участника регионального этапа Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024» на участие в конкурсе, на обработку
персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно–телекоммуникационной сети
Интернет)

Я, _____
(ФИО полностью)

подтверждаю согласие на участие в региональном этапе конкурса
«Педагогический дебют – 2024».

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.
В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации
от 27.07.2006 г. 152–ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку
своих персональных данных в рамках организации и проведения конкурсных
мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям), которые в соответствии с договором с организатором конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогов;
6. разрешаю использование предоставленных на конкурса материалов в некоммерческих целях (реклама конкурса, безвозмездная публикация в методических и информационных изданиях, в средствах массовой информации, учебном процессе) с обязательным указанием авторства работы;
7. гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на конкурс.

При этом:

1. Организатор конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.

2. Организатор конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.

3. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления

Подпись

/

ФИО полностью

Дата

Приложение № 5
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

Критерии оценивания **заочного** тура регионального этапа конкурса

Конкурсное задание	Критерии оценки
1. Эссе	1.1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы; мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция; 1.2. Неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции; 1.3. Аргументация своей позиции спорой на факты общественной жизни или собственный опыт. <i>Максимальное количество баллов – 15</i>
2. Разработка учебного занятия/ классного часа/ воспитательного мероприятия/ психолого-педагогического занятия с использованием интерактивных образовательных технологий (тема определяется участником)	2.1. Грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия; 2.2. Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения; 2.3. Обоснованность применения интерактивного оборудования/ интерактивной технологии; 2.4. Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия; 2.5. Культура оформления конспекта, технологической карты; 2.6. Речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю; 2.7. Владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты. <i>Максимальное количество баллов – 35</i>
3. Образовательный проект	3.1. Актуальность образовательного проекта; 3.2. Новизна предлагаемой проектной идеи; 3.3. Реалистичность образовательного проекта; 3.4. Содержательность образовательного проекта; 3.5. Жизнеспособность образовательного проекта; 3.6. Оформление образовательного проекта. <i>Максимальное количество баллов – 30</i>
4. Видеозапись выступления в стиле TED «Мастерство современного руководителя» / «Секреты современного	4.1. Единство темы и содержания; 4.2. Соответствие жанру мотивационного выступления; 4.3. Глубина раскрытия темы, наличие авторской

руководителя»	позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; 4.4. Коммуникативная и речевая культура конкурсанта; 4.5. Техническое и эстетическое воплощение замысла; <i>Максимальное количество баллов – 25</i>
5. Видеозапись мотивационного выступления в стиле TED «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование	5.1. Единство темы и содержания; 5.2. Соответствие жанру мотивационного выступления; 5.3. Глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; 5.4. Коммуникативная и речевая культура конкурсанта; 5.5. Техническое и эстетическое воплощение замысла; <i>Максимальное количество баллов – 25</i>
6. Разработка мастер-класса для определенной категории	6.1. Методическое обоснование выбора образовательной технологии, приемов и методов обучения; 6.2. Логичность в построении занятия; 6.3. Методическая компетентность: соответствие применяемых материалы к занятию (объемом до 20 страниц). форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; 6.4. Содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме; 6.5. Использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия. <i>Максимальное количество баллов – 25</i>

Приложение № 6
к порядку проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

Критерии оценивания очного тура регионального этапа конкурса

Конкурсное задание	Критерии оценки
1. Учебное занятие в цифровой образовательной среде/педагогическое занятие/воспитательное дело	1.1. Фундаментальность знания предмета; 1.2. Методическая компетентность; 1.3. Качество использования цифровых технологий; 1.4. Психолого-педагогическая компетентность; 1.5. Личностные качества; 1.6. Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри). <i>Максимальное количество баллов – 30, из них учебное занятие – 25, самоанализ -5</i>
2. Публичное выступление	2.2. Масштабность постановки проблемы; 2.3. Глубина и оригинальность раскрытия темы; 2.4. Мировоззренческая позиция конкурсанта; 2.5. Убедительность, культура речи и презентации. <i>Максимальное количество баллов – 20</i>
3. Презентация опыта	3.1. Оригинальность замысла выступления; 3.2. Глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта; 3.3. Способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития; 3.4. Коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри. <i>Максимальное количество баллов – 20</i>
4. Решение педагогических ситуаций	4.1. Способность определить проблему в заданной ситуации; 4.2. Обоснованность предложенного варианта решения проблемы; 4.3. Использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы; 4.4. Умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения. <i>Максимальный балл – 20</i>
5. Защита реализуемой психолого-педагогической	5.1. Эффективность. Соответствие выбранной практики целям, задачам, проблемам клиента;

практики	5.2. Обоснованность методов, приемов, средств, используемых для решения поставленной цели, задачи, проблемы; 5.3. Оригинальность, культура; 5.4. Самооценка практики. <i>Максимальное количество баллов - 20</i>
6. «Блиц-интервью»	6.1. Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений: - суждения достоверно характеризуют рассматриваемую проблему; - суждения научно и практически обоснованы; Методические рекомендации; 6.2. Аргументация собственной позиции: - количество приведенных аргументов достаточно для понимания позиции конкурсанта по выбранной теме; - аргументы направлены непосредственно на обоснование позиции конкурсанта по выбранной теме; 6.3. Логичность изложения, грамотность: - последовательность и смысловая ценность изложения; - владение культурой речи; - соблюдение этических норм; 6.4. Общая культура и коммуникативные качества: - высокий уровень эрудиции; - владение мастерством самопрезентации. <i>Максимальное количество баллов – 20</i>
7. Профессиональные кейсы	7.1. Способность определить проблему в заданной ситуации; 7.2. Обоснованность предложенного варианта решения проблемы; 7.3. Использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы; 7.4. Умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения. <i>Максимальный балл – 20</i>
8. Лидерский турнир	8.1. Умение выявить и сформулировать социально-педагогическую проблему; 8.2. Творческий подход и оригинальность суждений; 8.3. Убедительность и аргументация позиции; 8.4. Информационная и языковая структура. <i>Максимальный балл – 20</i>
9. Презентация видеоролика, решение управленческих задач	9.1. Ясность идеи и замысла ролика; 9.2. Демонстрация уникальности, уклада, специфики образовательной организации;

	9.3. Содержательная полнота и глубина раскрытия содержания темы, смысловая наполненность сюжета; 9.4. Эстетическое и техническое воплощение замысла; 9.5. Коммуникативная и речевая культура конкурсанта; 9.6. Умение точно определить суть и природу Проблемы; 9.7. Способность предложить варианты решения проблемы; 9.8. Способность предусмотреть и хеджировать риск. <i>Максимальное количество баллов – 25</i>
10. Представление мастер-класса	10.1. Методическое обоснование выбора образовательной технологии, приемов и методов обучения; 10.2. Логичность в построении занятия; 10.3. Методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; 10.4. Содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме; 10.5. Использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия. <i>Максимальное количество баллов – 25</i>
11. Лайфхак от наставника	11.1. Оригинальность; 11.2. Креативность; 11.3. Универсальность; 11.4. Речевая культура. <i>Максимальное количество баллов – 20</i>
12. Педагогический ринг	12.1. Свобода изложения основной идеи; 12.2. Адекватность ответа вопросу; 12.3. Аргументированность ответа; 12.4. Оригинальность ответа; 12.5. Умение вести дискуссию; <i>Максимальное количество баллов - 25</i>